

IA générative d'image & de vidéo Création visuelle augmentée

PLAN DE FORMATION

2025

Créer des images et des vidéos professionnelles grâce à l'IA. (21h / 3 jours)

Pré-requis :

- **Connaissances de base** en design, en création graphique ou en montage.
- **Intérêt pour les outils d'IA.**
- Une connaissance de Photoshop ou du montage vidéo est un plus.
- Pas besoin de machines surpuissantes, **tout se fait dans le cloud.**
- Prévoir de prendre des **abonnements à différents outils pour un coût de 60€.**

Objectifs pédagogiques de la formation

Comprendre et exploiter les outils d'intelligence artificielle générative pour créer des images, vidéos et avatars dans un cadre professionnel, tout en développant ses compétences numériques certifiables avec le TOSA DigiCompetence.

JOUR 1 : IA Image – Création visuelle assistée

1. Comprendre l'IA Générative

- Fonctionnement général des IA génératives
- Historique et panorama des outils image, vidéo et 3D
- IA gratuites vs payantes : avantages, limites, intégration pro

2. Maîtriser le Prompting pour l'image

- Oversizing – cohérence – adhérence au prompt
- Bases du prompting direct et via **ChatGPT**
- Notion de LORA (entraînement spécifique IA)

Atelier pratique : expérimentation de prompts sur plusieurs IA image

3. Intégrer l'IA dans un workflow créatif

- Utilisation des IA dans un studio ou une agence
- Propriété intellectuelle, droits d'auteur et réglementation
- Cas d'usages pros : moodboards, concepts visuels, storyboards

Workshop : création d'un moodboard, storyboard ou plaquette publicitaire avec IA

JOUR 2 : IA Vidéo – Animation et séquences augmentées

4. Découverte des IA Vidéo

- Fonctionnement général des IA vidéo
- Panorama des rendus : animation, lip sync, motion stylisé

Démonstrations : comparaison des moteurs de génération actuels

5. Prompting & rendu vidéo

- Prompting spécifique pour la vidéo
- Clonage voix et création d'avatars animés
- Outils gratuits et payants (Runway, Pika, Synthesia, etc.)

Workshop : création de séquences animées pour un projet de communication

6. Qualité de rendu et export

- Maîtriser les paramètres de rendu haute définition
- Anticiper l'usage final : web, social media, présentation

JOUR 3 : Intégration 3D & Projet final

7. IA & 3D : panorama et cas d'usage

- Présentation des outils IA 3D du moment
- Applications concrètes dans l'animation, le design produit, l'architecture

8. Projet fil rouge : production guidée

- Rédaction du brief avec ChatGPT
- Génération d'images et de vidéos selon les intentions visuelles
- Création d'un avatar avec lip sync ou animation ciblée

Projet complet : construire une séquence visuelle augmentée de A à Z à l'aide des IA

Certification TOSA DigComp

- Préparation au test : retour sur les compétences transversales acquises (création de contenu, résolution de problèmes, culture numérique, collaboration, sécurité)
- Passage de la certification TOSA DigComp

Livrables fournis aux participants

- Visuels et vidéos générés pendant la formation
- Fiche outils & comparatif IA
- Bibliothèque de prompts types et variantes pour l'image et la vidéo
- Attestation de formation & certificat TOSA DigComp

Pourquoi cette formation est impactante ?

- Formation professionnelle centrée sur la création visuelle avec IA
- 100% de pratique sur des outils concrets
- Certification TOSA DigComp reconnue et finançable
- Intégration rapide des outils dans un cadre créatif pro

Votre Intervenant

 **Hervé Moureaux**



Fondateur et Directeur Artistique chez Manicoo Studio

Présentation

Hervé Moureaux est un expert en direction artistique et en design graphique, avec une spécialisation dans l'utilisation des technologies d'intelligence artificielle appliquées à la création visuelle. Fort de plus de 20 ans d'expérience dans le domaine du design et de la communication visuelle, il a fondé Manicoo Studio, une agence reconnue pour son approche innovante mêlant créativité et technologies de pointe.

Compétences clés

- Direction artistique et gestion de projets créatifs
- Design graphique et identité visuelle
- Intégration de l'intelligence artificielle dans la création visuelle
- Formation et accompagnement en outils IA pour l'image et la vidéo
- Conférencier et consultant en innovation technologique appliquée au design

En tant qu'intervenant principal de la formation "**IA Générative Image & Vidéo – Création visuelle augmentée 2025**", Hervé Moureaux apportera son expertise en matière de création assistée par l'intelligence artificielle. Il partagera son expérience pratique, ses connaissances des outils IA les plus récents et guidera les participants dans l'exploration de nouvelles méthodes de production visuelle innovantes.

Portfolio

[Exemple d'un film pour France Télévision entièrement construit avec l'IA](#)

[Exemple d'animation et synchro labiale par l'IA](#)



"100% IA, mais pas 100% automatique.

L'une des vraies difficultés avec la création d'images ou de vidéos par intelligence artificielle, c'est de ne pas se laisser embarquer par les plans que les générateurs nous imposent.

Toujours beaux. Souvent fascinants. Mais rarement les bons.

Le vrai défi, c'est de garder la main.

De forcer l'IA à faire exactement ce qu'on veut.

Et ça... ça demande des heures.

Des dizaines d'essais.

Des ajustements infinis.

Puis, un jour, le résultat commence à ressembler à ce qu'on avait en tête.

Et là, on comprend vraiment comment ça fonctionne."

Hervé MOUREAUX – Manicoo Studio